

promosso da:



Città di Schio



Festival Letteratura
a Schio



Pagine Nascoste
i film di Festivalletteratura

organizzato da:



Festival Letteratura
a Schio

In collaborazione con:



CA
CINEAGENZIA

Pagine Nascoste

I film di Festival Letteratura a Schio

4-15 Luglio

Palazzo Toaldi Capra
Anfiteatro - via Pasubio 52

introduzioni:

ore 21.15

proiezioni:

ore 21.30

biglietti:

6 intero - 5 ridotto*

abbonamenti:

25 intero - 20 ridotto*

* soci TBP, Cineforum,
over 65, under 26



SABATO 4 LUGLIO
OBIT. LIFE ON DEADLINE
di Vanessa Gold | Stati Uniti | 2016 | 94'
Lingua: Inglese - Sottotitoli: Italiani
Introduce Stefano Campanoni (CineAgenzia)

Ogni mattina la redazione necrologi del "New York Times" consegna alla memoria i dettagli di vite straordinarie, ammirevoli o almeno singolari, segnate da guerre, eventi politici, risultati sportivi. Gli autori dei necrologi minimizzano l'enfasi solitamente data alla morte, offrendo con ironia uno squarcio sul passaggio delle generazioni e dei cicli vitali e culturali. Cosa rimarrà della nostra epoca? Chi resisterà all'oblio?



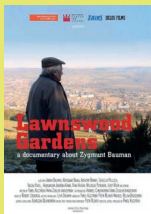
LUNEDÌ 6 LUGLIO
THE MIRACLE OF THE LITTLE PRINCE
di Marjoleine Boonstra | Olanda | 2018 | 89'
Lingua: Varie - Sottotitoli: Italiani
Introduce Sara Maccatrozzo (docente di letteratura italiana)

Un documentario sugli appassionati traduttori dell'amatissimo classico di Antoine de Saint-Exupéry, che lottano per la conservazione delle loro lingue in pericolo di estinzione. Insieme alla Bibbia, Il Piccolo Principe è il libro più tradotto al mondo, con versioni in oltre 300 lingue: non importa quanto siano diverse le loro culture, ciò che li unisce è la convinzione che sia essenziale che le persone possano continuare a pensare, sognare e parlare nella loro lingua madre.



MERCOLEDÌ 8 LUGLIO
THE INVENTED BIOGRAPHY
di Nicolás Lasnibat | Cile-Francia | 2018 | 95'
Lingua: Spagnolo - Sottotitoli: Italiani
Introduce Sergio Fant (Internazionale)

Roberto Bolaño era un romanziere e poeta cileno. Questo documentario segue le vicende di Arturo Bolaño, alter-ego del celebre autore di I detective selvaggi, La letteratura nazista in America e 2666, il quale condivide con il suo creatore gran parte della biografia. Una nuova forma di biopic letterario, in cui lo scrittore e il suo personaggio si trasformano in una sola persona.



LUNEDÌ 13 LUGLIO
LAWNWOOD GARDENS: A PORTRAIT OF ZYGMUNT BAUMAN
di Paweł Kuczyński | Polonia | 2012 | 53'
Lingua: Inglese e polacco - Sottotitoli: Italiani
Introduce Stefano Campanoni (CineAgenzia)

Il primo film realizzato su uno dei più importanti e celebrati sociologi europei, padre del concetto di "modernità liquida", nasce durante quattro giorni della primavera 2010 passati discutendo e confrontandosi con un collega professore di filosofia e un amico artista. I loro dialoghi affrontano in modo appassionante tanto le questioni più profonde quanto apparenti banalità, senza mai perdere l'approccio informale.



MERCOLEDÌ 15 LUGLIO
A SUD DI PAVESE
Regia di Matteo Bellizzi | Italia | 2015 | 56'
Lingua: Italiano
Introduce Matteo Bellizzi (regista del documentario)

La figura di Cesare Pavese, uno dei più grandi scrittori del '900, diventa ispirazione per un viaggio intimo alla ricerca dei fili che continuano a legare l'universo pavese al tempo presente. A sud di Pavese è un omaggio ad una forza che va oltre gli stessi riferimenti culturali, è l'esplorazione di un territorio in cui vita e letteratura si intrecciano fino a perdere i loro stessi confini.

con il sostegno e in collaborazione con

